

| GRADO: OCTAVO | | ÁREA: DIBUJO TECNICO | | DOCENTE: DURLEY MARIA MENDEZ BARRERA | | PERIODO: I | AÑO: 2025 |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| PREGUNTA ¿Cómo podemos representar de manera precisa y clara un objeto tridimensional en un plano bidimensional utilizando las herramientas y normas del dibujo técnico? | | | | | | | |
| Propósito del contenido: que el estudiante aprenda a desarrollar competencias en la representación de objetos tridimensionales mediante proyecciones ortogonales, vistas auxiliares y cortes, aplicando normas y convenciones del dibujo técnico, y utilizando herramientas adecuadas para la realización de planos técnicos | | | | | | | |
| ESTANDARES | | | NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO) | | CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Representar objetos tridimensionales en planos bidimensionales utilizando proyecciones ortogonales, vistas auxiliares y cortes. Aplicar normas y convenciones del dibujo técnico para garantizar que las representaciones sean claras, precisas y comprensibles. Interpretar planos técnicos complejos, reconociendo la simbología, las vistas, las escalas y los detalles que contienen. Representar objetos tridimensionales mediante proyecciones ortogonales, utilizando las vistas adecuadas y aplicando las normas del dibujo técnico. Aplicar escalas en los dibujos, garantizando la proporcionalidad y exactitud de las representaciones gráficas. | | | UNIDAD #01 REPRESENTACION DE OBJETOS DEL DIBUJO TECNICO, Y EL USO DE LAS HERRAMIENTAS | | CONTENIDOS DEL TEMA: <ul style="list-style-type: none"> Concepto y aplicación de las proyecciones ortogonales en vistas principal, lateral, superior y otras vistas necesarias para la representación completa de un objeto. Representación de objetos tridimensionales complejos utilizando vistas ortogonales adecuadas. Introducción a las vistas auxiliares para representar objetos en posiciones inclinadas o complejas, que no pueden ser adecuadamente representadas con las vistas ortogonales tradicionales. Uso de cortes y secciones para representar el interior de los objetos y estructuras, mostrando detalles que no son visibles en las vistas exteriores. Normas y Convenciones del Dibujo Técnico: Reglas sobre tipos de líneas, simbolización de materiales, representación de tolerancias y dimensiones. | | |
| COMPETENCIAS DEL AREA | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> El estudiante es capaz de identificar, aplicar y utilizar los elementos básicos del dibujo técnico (líneas, figuras geométricas, escalas, y simbología) para representar objetos y construcciones de manera precisa y clara. El estudiante interpreta correctamente dibujos y planos sencillos, comprendiendo las proyecciones, dimensiones y simbología utilizada para representar objetos o estructuras. El estudiante propone soluciones visuales a través del dibujo técnico, diseñando representaciones gráficas de objetos o ideas, aplicando las normas y convenciones del área de manera adecuada. El estudiante utiliza el dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, presentando sus ideas de forma clara y coherente a través de representaciones gráficas precisas que permiten la comprensión de sus proyectos por otros. El estudiante maneja adecuadamente las herramientas de dibujo técnico, como reglas, compases, lápices y plantillas, con el fin de realizar trabajos precisos y detallados, siguiendo las normas de presentación gráfica. | | | | | | | |
| COMPETENCIAS DEL TEMA | | | | | INDICADORES DE DESEMPEÑO | | |
| ARGUMENTATIVA | | INTERPRETATIVA | PROPOSITIVA | SABER | | HACER | SER |
| Argumentar sobre la importancia de las proyecciones ortogonales y las escalas en el dibujo técnico, explicando cómo estas técnicas permiten representar objetos tridimensionales de manera clara y precisa. | | Interpretar un dibujo técnico, comprendiendo las proyecciones ortogonales, vistas y escalas utilizadas, y es capaz de deducir la forma tridimensional del objeto representado. | Representar objetos tridimensionales utilizando proyecciones ortogonales, escalas adecuadas y respetando las normas y convenciones del dibujo técnico. | Conoce las diferentes técnicas y herramientas del dibujo técnico, incluyendo proyecciones ortogonales, vistas auxiliares, cortes y secciones, así como las normas y convenciones que regulan la presentación de dibujos. | | Realiza dibujos técnicos precisos de objetos tridimensionales, utilizando proyecciones ortogonales, vistas auxiliares y cortes, según corresponda. | Reconoce y valora el dibujo técnico como una herramienta fundamental de comunicación en disciplinas como la ingeniería, arquitectura y diseño. |
| GRADO: OCTAVO | | ÁREA: DIBUJO TECNICO | | DOCENTE: DURLEY MARIA MENDEZ BARRERA | | PERIODO: II | AÑO: 2025 |
| PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿ como desarrollar la capacidad del estudiante para realizar y entender el dibujos técnico, aplicando correctamente las proyecciones ortogonales escalas, interpretando representaciones gráficas de objetos? | | | | | | | |

El contenido invita a los estudiantes a reflexionar sobre las técnicas avanzadas del dibujo técnico para representar objetos complejos en planos bidimensionales. En particular, se enfoca en la necesidad de aplicar normas rigurosas de proyección y simbología para garantizar la claridad y precisión en la comunicación visual.

| ESTANDARES | | | NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO) | CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS) | | |
|--|---|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Representar objetos tridimensionales en planos bidimensionales utilizando proyecciones ortogonales, vistas auxiliares y cortes. Aplicar normas y convenciones del dibujo técnico para garantizar que las representaciones sean claras, precisas y comprensibles. Interpretar planos técnicos complejos, reconociendo la simbología, las vistas, las escalas y los detalles que contienen. | | | <p>UNIDAD #02</p> <p>REPRESENTACION DE OBJETOS EN EL DIBUJO TECNICO</p> | <p>CONTENIDOS DEL TEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplicar escalas en los dibujos, garantizando la proporcionalidad y exactitud de las representaciones gráficas. Usar las convenciones y símbolos estándares, asegurando que los dibujos sean comprensibles y adecuados para su interpretación. Elementos básicos del dibujo técnico: líneas, ángulos, escalas, formas geométricas. Escritura, líneas y letra técnica. Normas y convenciones en el dibujo técnico: tipos de líneas, uso de instrumentos de dibujo (reglas, compases, lápices), proyecciones ortogonales. Dibujo de figuras geométricas simples: cuadriláteros, triángulos, círculos, con atención a proporciones y precisión. Simbolización en dibujo técnico: comprensión y aplicación de símbolos estándar para representar materiales y componentes en diagramas. | | |
| COMPETENCIAS DEL AREA | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> El estudiante es capaz de identificar, aplicar y utilizar los elementos básicos del dibujo técnico (líneas, figuras geométricas, escalas, y simbología) para representar objetos y construcciones de manera precisa y clara. El estudiante interpreta correctamente dibujos y planos sencillos, comprendiendo las proyecciones, dimensiones y simbología utilizada para representar objetos o estructuras. El estudiante propone soluciones visuales a través del dibujo técnico, diseñando representaciones gráficas de objetos o ideas, aplicando las normas y convenciones del área de manera adecuada. El estudiante utiliza el dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, presentando sus ideas de forma clara y coherente a través de representaciones gráficas precisas que permiten la comprensión de sus proyectos por otros. El estudiante maneja adecuadamente las herramientas de dibujo técnico, como reglas, compases, lápices y plantillas, con el fin de realizar trabajos precisos y detallados, siguiendo las normas de presentación gráfica. | | | | | | |
| COMPETENCIAS | | | INDICADORES DE DESEMPEÑO | | | |
| ARGUMENTATIVA | INTERPRETATIVA | PROPOSITIVA | SABER | HACER | SER | |
| Identificar la importancia del dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, utilizando ejemplos claros y razonados de su utilidad en diversas disciplinas. | interpretar correctamente un plano técnico complejo, reconociendo las vistas, cortes, secciones y escalas utilizadas, y deduciendo la forma tridimensional del objeto representado. | Proponer representaciones gráficas de objetos tridimensionales complejos, aplicando proyecciones ortogonales, vistas auxiliares, cortes y secciones, respetando las normas y convenciones del dibujo técnico. | El estudiante conocerá las diferentes técnicas y herramientas del dibujo técnico, incluyendo proyecciones ortogonales, vistas auxiliares, cortes y secciones, así como las normas y convenciones que regulan la presentación de dibujos. | El estudiante podrá realizar dibujos técnicos precisos de objetos tridimensionales, utilizando proyecciones ortogonales, vistas auxiliares y cortes, según corresponda. | El estudiante será consciente de la importancia de las normas y convenciones del dibujo técnico para garantizar la precisión y claridad en la representación de objetos tridimensionales. | |